

MENTORING FÜR BILDENDE KÜNSTLERINNEN



KUNSTMANAGEMENT KOMPAKT 2009

Strategien aus der Praxis für den Berufsalltag
Seminare & Workshops für Bildende Künstler/innen

Die Relevanz der vorgestellten Themen aus dem Bereich Kunstmanagement im Praxisalltag Bildender Künstler/innen ist Angelpunkt unserer Reihe: Die Werkvorträge der Künstlerinnen stellen die künstlerische Arbeit in den Mittelpunkt. Experten/innen aus unterschiedlichen Bereichen des Kunstmanagements und Ausstellungsbetriebs stellen ihre Berufserfahrungen daneben, lassen sich auf die Finger schauen und geben nützliche, in der Praxis bewährte Strategien weiter. So fokussieren die künstlerischen und strategischen Inputs die vielfältigen Aktivitäten freischaffender Bildender Künstler/innen und stellen sie den Teilnehmern/innen zur Diskussion.

Donnerstag, 24.09.2009, 10.00 – 18.00 Uhr

Freitag 25.09.2008, 9.00 – 16.00 Uhr

Strategie und Praxis – PR in eigener Sache – muss ich mich wirklich immer wieder selbst präsentieren?

Referentin: Katharina Markert, Berlin

Hinweis: Die Teilnehmer/innenzahl ist auf 14 Personen beschränkt.

Mittwoch, 14.10.2009, 18 Uhr

Werkvortrag – »See Me 2« Cony Theis, Köln
im Rahmen der Ausstellung im LVR-LandesMuseum Bonn
Colmantstraße 14-16, 53115 Bonn

Die Veranstaltung ist kostenfrei, Eintritt in die Ausstellung 5,- €

Dienstag, 27.10.2009, 10.30 – 16.00 Uhr

Netzwerken – die Wirkung von Erfolg

Referentin: Anni Hausladen, Köln

Aus der Praxis: **Netzwerke(n) in der Kunstszene**

Im Gespräch: Dr. Ute Kemfert, Vorstand der Opelvillen, Rüsselsheim und Karin Meiner, Künstlerin, Burgbrohl

Donnerstag, 26.11.2009, 10.30 – 17.30 Uhr

MoverWitness Exchange – Über eigene und andere Kunst sprechen: Wahrnehmung, Wertschätzung und Kommunikation

Referentin: Dr. Eila Goldhahn, Bad Homburg

Freitag, 04.12.2009, 10.30 – 17.00 Uhr

Der Kunstverein – Sprungbrett und Heimat

Referentinnen: Barbara Auer, Kunstverein Ludwigshafen
Carina Herring, Arbeitsgemeinschaft der Kunstvereine in Deutschland, Berlin

Fürs gute Netzwerk – Kaminabende

Donnerstag, 05.11.2009, 19.30 Uhr

Donnerstag, 03.12.2009, 19.30 Uhr

UNSERE REFERENTEN/INNEN

Künstlerinnen, die als Referentinnen an der Mentoring-Reihe mitwirken, sind als Mentorinnen an unserem Projekt beteiligt. Die Referenten/innen der strategischen Inputs sind unserem Projekt und seinen Leit-ideen durch eine kollegiale und kooperative Grundhaltung verbunden.

Barbara Auer, Ludwigshafen
Direktorin des Kunstvereins Ludwigshafen am Rhein e. V.
www.kunstverein-ludwigshafen.de

Alexandra Deutsch, Wiesbaden
Künstlerin, Skulptur
www.alexandra-deutsch.de

Dr. Eila Goldhahn, Bad Homburg
Künstlerin, Performance/Skulptur
www.eila-goldhahn.de

Anni Hausladen, Klüngeln & Co., Köln
Dipl.-Betriebswirtin, Supervisorin, Business- und Karriere-Coach,
Klüngel-Trainerin und Autorin von: »Die Kunst des Klüngelns«
www.frauen-kluengeln.de

Carina Herring, Berlin
Arbeitsgemeinschaft der Kunstvereine in Deutschland e. V.
www.kunstvereine.de

Dr. Ute Kemfert, Rüsselsheim
Vorstand der Opelvillen
www.opelvillen.de
Katharina Markert, Berlin
Coach und Trainerin für Rhetorik, Präsentation, Selbst- und Stressmanagement. Erfahrungen in den Bereichen Gruppendynamik, Psychodrama, nlp-Practitioner, Qi Gong, Meditation
www.cif-berlin.de

Karin Meiner, Burgbrohl
Künstlerin, Malerei/Mixed Media/Performance
www.hammes-meiner.de

Cornelia Rößler, Mainz
Künstlerin, Videoinstallation/Fotografie
www.corneliaroessler.de

Cony Theis, Köln
Künstlerin, Malerei/Zeichnung/Objekte/Installationen/Fotografie
zur Ausstellung »See me 2«: www.rlmb.lvr.de

ORGANISATORISCHES & TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Die Veranstaltungen, Vorträge und Workshops richten sich an Bildende Künstlerinnen und Künstler.

Ort

Mit der Veranstaltungsreihe sind wir in den Räumlichkeiten des Kunstvereins Walpodenstraße 21 e. V. zu Gast.
Die Adresse des Veranstaltungsortes lautet:
Neubrunnenstraße 8, 55116 Mainz.
Die Neubrunnenstraße liegt fußläufig ca. 5 Minuten vom Mainzer Hauptbahnhof, ist für Bahnreisende also optimal zu erreichen. Kostenpflichtige Parkhäuser gibt es im näheren Umfeld des Bahnhofs.

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt formlos per E-Mail jmm@kunst-mentoring.de, Post (Projektbüro Mentoring für Bildende Künstlerinnen, Julia Malcherek, Kaiserstraße 38, 55116 Mainz), Fax 0 61 31.22 80 09 oder online unter www.kulturseminare.de bis spätestens 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn.

Sie erhalten dann direkt eine Eingangsbestätigung; 14 Tage vor Seminarbeginn schicken wir Ihnen die Teilnahmebestätigung, Wegbeschreibung und Teilnehmer/innenliste sowie eine Rechnung zu. – Da unsere Seminare oft ausgebucht sind, empfiehlt sich frühzeitige Anmeldung, Plätze werden nach der Reihenfolge des Anmeldungseingangs vergeben.

Ausgebucht?! – Warteliste

Wo nicht anders angegeben, ist die Gruppengröße auf 22 Personen beschränkt.
Sollte ein Seminar bereits ausgebucht sein, können Sie sich unverbindlich auf die Warteliste setzen lassen. Bei Absage eines/r angemeldeten Teilnehmers/in besteht die Chance des Nachrückens.

Mindestteilnehmer/innenzahl

Wenn sich 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn weniger als 10 Teilnehmer/innen angemeldet haben, behält der Veranstalter sich vor, die Veranstaltung abzusagen. In diesem Fall erhalten Sie rechtzeitig, d. h. 14 Tage vor dem Termin der Veranstaltung Bescheid.

Kostenbeitrag

Die Teilnahme am Werkvortrag und an den Kaminabenden sind kostenfrei. Für die Einzelveranstaltung erheben wir einen Teilnahmebeitrag von 45,- € (inkl. Seminargetränke, Mittagssnack und ggfs. Arbeitsmaterialien), für das zweitägige Seminar 70,- € (inkl. Seminargetränke, Mittagssnacks und Arbeitsmaterialien). Wir bitten um Ihr Verständnis, dass der Kostenbeitrag auch bei Stornierungen innerhalb von 14 Tagen vor der Veranstaltung erhoben wird.



Mentoring für
Bildende Künstlerinnen

ist ein Projekt des Kulturbüros Rheinland-Pfalz der LAG Soziokultur & Kulturpädagogik e.V.
Mayer-Alberti-Straße 11, 56070 Koblenz, Tel: 02 61.98 21 15-0
das Kulturbüro Rheinland-Pfalz im Internet: www.kulturbuero-rlp.de

Das Projekt wird gefördert aus Mitteln der rheinland-pfälzischen Ministerien für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Familie und Frauen sowie Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur.

Europäische Union
Europäischer Sozialfonds



sozial
AKTIV
Ministerium für Arbeit, Soziales,
Gesundheit, Familie und Frauen
Rheinland-Pfalz



Rheinland-Pfalz
MINISTERIUM FÜR BILDUNG,
WISSENSCHAFT, JUGEND
UND KULTUR

Die Veranstaltungsreihe wird gefördert aus Mitteln des ESF Europäischen Sozialfonds durchgeführt.

Mit Anmeldungen und Fragen wenden Sie sich bitte an das Projektbüro Mentoring für Bildende Künstlerinnen
Julia Malcherek
Kaiserstraße 38
55116 Mainz

Tel: 0 61 31.22 80 03
Fax: 0 61 31.22 80 09
eMail: jmm@kunst-mentoring.de

Unser Projekt im Internet: www.kunst-mentoring.de